Museo di Ca' la Ghironda

- Ponte Ronca di Zola Predosa -

COMUNICATO STAMPA

Titolo Mostre/Evento	**Autorappresentazioni – ALI**
Periodo:	17 marzo – 28 aprile 2019;
Sede:	**Ca' la Ghironda – Spazio Atelier** Via Leonardo da Vinci 19, 40069 – Ponte Ronca di Zola Predosa (Bo)
Contatti:	Ufficio Relazioni Esterne: Tel 051. 757419 (r.a.) Fax 051. 6160119 e-mail: info@ghironda.it Internet: www.ghironda.it
Visite:	Dal martedì alla domenica 10.00-12.00 / 15.00-18.00 gli altri giorni, visite alla mostra, previo appuntamento (lunedì chiuso) eccetto
Inaugurazione:	**Domenica 17 marzo 2018 – ore 17.00**
Patrocini:	Comune di Zola Predosa – Assessorato alla Cultura Fondazione di Ca' la Ghironda – Centro Culturale
In esposizione opere originali di:	**ALI – ASSOCIAZIONE LIBERI INCISORI**

Maria Agata Amato, Mario Benedetto, Maurizio Boiani, Fabrizio Bombino, Filippo Boni, Isabella Branella, Aldo Burattoni, Ezio Camorani, Isabella Ciaffi, Stefano Ciaponi, Antonella Carla Colombo, Emilio Contini, Maria Corte, Sonia De Franceschi, Valeria Di Tommaso, Pilar Dominguez, Franco Donati, Gianni Favaro, Anna Ferrarini, Francesco Geronazzo, Roberta Giovannini, Stefano Grasselli, Paolo Graziani, Ugo Grazzini, Sandro Guizzardi, Pietro Lenzini, Arianna Loscialpo, Giovanni Mambelli, Raffaello Margheri, Silvana Martignoni, Enrica Melotti, Maurizio Carmine Muolo, Roberta Pancera, Graziella Paolini Parlagreco, Toni Pecoraro, Nella Piantà, Luisa Porporato, Agim Sako, Liliana Santandrea, Daniela Savini, Barbara Scacchetti, Annamaria Stanghellini, Severino Spazzini, Laura Stor, Michele Stragliati, Tiziana Talamini, Elisa Tobia, Gianfranco Tognarelli, Roberto Tonelli.

(Dal 17 marzo al 28 aprile 2019)

Domenica 17 marzo 2019 a Ca' la Ghironda presso lo Spazio Atelier, in contemporanea con l'inaugurazione della mostra Manet - Incisioni verrà presentata la collettiva degli artisti dell'ALI dal titolo "Autorappresentazioni".
I Maestri incisori dell'ALI vennero chiamati nel 2011 ad affrontare il tema dell'autoritratto, in modo libero e personale, fornendo un'opera e uno scritto: una sorta di auto-rappresentazione in forma di segni e di parole. L'insieme delle opere, pubblicate nel volume-annuario numero otto, dette origine ad alcune mostre che suscitarono interesse e curiosità in diversi spazi espositivi quali il complesso del "Mauriziano" di Reggio Emilia, il "Museo delle Cappuccine di Bagnacavallo" e, infine, la biblioteca del "Museo delle Cere Anatomiche" dell'Università di Bologna.
A distanza di otto anni, in occasione dell'esposizione delle incisioni di Manet, questa mostra viene in parte riproposta nello "Spazio Atelier" di Ca' la Ghironda con alcune opere integrate, o sostituite, con quelle degli artisti entrati nell'Associazione in anni successivi.
La mostra sarà anche il focus per la realizzazione di laboratori didattici aperti alle scuole e alle famiglie.
Ai laboratori didattici, legati alla mostra di Manet-Incisioni, parteciperanno inoltre artisti incisori, appartenenti all'ALI che proporranno delle performance sull'incisione originale calcografica e xilografica.
Per le dimostrazioni di stampa calcografica verrà utilizzato il torchio proveniente dal laboratorio di Piero Turchetti, pittore-incisore.

La mostra, patrocinata dal Comune di Zola Predosa (Assessorato alla Cultura) e dalla Fondazione di Ca' la Ghironda, avrà luogo fino al 28 aprile 2019.

CON PREGHIERA DI DIFFUSIONE O PUBBLICAZIONE GRATUITA
Per ulteriori informazioni, fotografie e approfondimenti: infotel 051.757419
www.ghironda.it