ASSOCIAZIONE LIBERI INCISORI

Il 6 dicembre 2023 si è svolta l'assemblea generale dell'ALI on-line. Si sono collegati attraverso il sito www.alincisori.it o virtualmente presenti i seguenti soci (A - artista ; S - sostenitore; /d - delega):

Bagnoli (S/d); Barbieri (S), Bendini (S/d); Benedetto (A); Benetti (S); Berti (S); Boiani (A); Burattoni (A/d); Camorani (A/d); Cerutti (S/d); Convento (A); Cremonini (S); Da Gioz (A/d); De Marinis (A); Devoti (A/d); Favaro (A/d); Fiori (S); Giovannini (A); Grasselli (A/d); Graziani (A/d); Grazzini (A); Guizzardi (A); Loscialpo (A); Margheri (A); Martin (A/d); Moretti (A); Morselli (S); Muggia (S/d); Parlagreco (A/d); Pecoraro (A); Piantà (A/d); Ruberti (A); Sako (A/d); Sandri (S/d); Santandrea (A/d); Savini (A); Stor (A/d); Stanghellini (A); Stragliati (A); Talamini (A); Tobia (A); Tognarelli (A); Valli (A); Xheli (A/d)

Analisi delle attività svolte nel 2023 (mostre e pubblicazioni)

Abbiamo iniziato l'anno distribuendo ai soci sostenitori del 2023 una cartella con l'incisione di Agim Sako, scelta fra le due realizzate "Gioco a tre" e "La giostra"..

Liceo Artistico TOSCHI, Parma, il18 febbraio presentazione del libro d'artista di Roberto Roversi *Otto Gliòmmeri*, incontro di studio su "Roberto Roversi, poeta per Lucio Dalla, amico di artisti"

Laboratorio Fratelli Manfredi, Reggio Emilia, 15 aprile incisioni in rilievo, xilografia e linoleumgrafia con gli incisori Fausto De Marinis, Raffaello Margheri e le poesie di Samuele D. Saverio.

Laboratorio Fratelli Manfredi, Reggio Emilia, 29 aprile incisioni in cavo, acquaforte, acquatinta e puntasecca con gli incisori Sandro Guizzardi, Liliana Santandrea e le poesie di Emilio Zucchi.

Laboratorio Fratelli Manfredi, Reggio Emilia, 13 maggio litografia su pietra diretta e con carta da riporto, con Stefano Grasselli, Agim Sako e le poesie di Fabrizio Dall'Aglio.

Dal lavoro avviato in queste tre giornate è nato il libro d'artista "Vestire la poesia", con sei poesie inedite dei tre poeti e sei opere grafiche originali dei sei artisti coinvolti, riservato ai soci sostenitori dell'ALI. Il libro, stampato a fogli sciolti in 83 esemplari con numeri arabi, più XXII rilegati e numerati con cifre romane sarà così distribuito:
un esemplare con numerazione araba a tutti i soci sostenitori, due esemplari (uno con numerazione araba più un esemplare con la corrispondente numerazione in cifre romane) ai tre poeti e ai sei artisti. Dieci esemplari in numeri arabi saranno destinati da ALI a enti culturali e otto esemplari in cifre romane più il numero 83 rimarranno allo stampatore.

Rocca di Dozza, 10 giugno *Pinacoteca della Rocca.* Apertura della mostra "Omaggio al Correggio tra le mura della Rocca", 70 incisioni calcografiche e xilografiche prestate dal Museo "Il Correggio" alla Rocca di Dozza e presentate in un accostamento relativo a tecniche di incisione e stampa.

A ottobre, edizione del Quaderno ALI n° 8 "Vestire la poesia", pubblicazione ALI n. 34, realizzato per documentare il grande lavoro svolto per il libro d'artista dall'omonimo titolo.

Edizione del volume-annuario "Le statue stele della Lunigiana custodi di strade e di guadi", pubblicazione ALI n. 33, presentato il giorno dell'inaugurazione dell'omonima mostra al Museo delle Statue Stele di Pontremoli il 28 ottobre alla presenza di autorità locali, archeologi, artisti, studiosi e un pubblico proveniente da varie regioni. Le opere, donate al Museo delle Stele, saranno conservate all'interno del Castello del Piagnaro.
Per il volume è stata curata l'edizione di una acquaforte di Sonia De Franceschi "La stele di Bianca 2", inserita nelle copie di testa riservate ai soci sostenitori dell'ALI.

Attività in programma per il 2024

In collaborazione con lo storico dell'arte Nicola Micieli abbiamo lavorato sul "tema" dell'Annuario 2024 e della mostra che, secondo i programmi, sarà ospitata presso il Museo della Grafica di Pisa (Palazzo Lanfranchi), un luogo fra i più interessanti in Italia dove proporre mostre di grafica originale. Il titolo proposto "***Al Campo Santo dei Miracoli pisani, il Trionfo della Morte, e altre storie***", elaborato da Marzio Dall'Acqua e Nicola Micieli sotto varie angolazioni e sfumature, è stato illustrato e dettagliato con una lettera a tutti i soci artisti. Al termine della mostra tutte le opere saranno donate alle collezioni del Museo. Con buone probabilità la mostra sarà inaugurata a settembre 2024 pertanto è indispensabile che il volume annuario possa andare in stampa agli inizi di luglio e, pertanto, tutte le opere dovranno pervenire entro la metà di maggio 2024 ai curatori del volume annuario. Le copie per i soci sostenitori conterranno un'opera grafica di un artista dell'ALI.

Altre iniziative sono in via di studio e definizione, fra le quali una mostra di 16 incisori dell'ALI invitati in Polonia alla quale daremo il nostro patrocinio in una esposizione abbinata a 16 incisori polacchi. Abbiamo chiesto che i sedici incisori dell'ALI venissero scelti dagli organizzatori Magdalena Kacperska e Silvio Pozzati (un artista italiano da anni residente in Polonia), consultando il sito dell'ALI, e successivamente gli artisti sono stati direttamente contattati da loro. Conseguentemente la stessa mostra verrà riproposta e allestita da noi in Italia, molto probabilmente negli spazi di "Cà la Ghironda" con la quale abbiamo un consolidato rapporto di amicizia e collaborazione.

Si segnala la mostra dell'opera grafica di Francesco Giuliari presso la sede della fondazione CARISBO a Bologna, prevista dal 20 dicembre al 31 marzo 2024 con l'edizione del catalogo ragionato dell'opera grafica dell'artista.

Si segnalano varie iniziative, patrocinate da ALI, che si svolgeranno a Grizzana Morandi e in altri luoghi con la collaborazione di alcuni nostri incisori e che saranno comprese nelle celebrazioni comunali del sessantesimo anniversario morandiano (1964 - 2024).

Situazione Soci

Purtroppo oltre a *Maria Agata Amato* ci hanno lasciato anche *Franco Donati* e *Roberto Tonelli*.
Per scelte personali legate all'ambito lavorativo non sono più con noi gli amici *Filippo Boni* e *Valeria Di Tommaso*, da tempo residente a Londra. Sono entrati gli artisti *Emanuele Convento*, *Eleonora del Giudice*, *Jessica Ferro*, *Riccardo Ruberti* e *Laura Valli*. A loro un caloroso saluto.
Ci siamo dati in ALI la regola di non superare il numero di cinquanta soci artisti, siamo al limite, e crediamo che questa sia una saggia scelta di serietà di intenti.

Bilancio economico

Si è chiuso il 2023 con un piccolo attivo che, grazie alla rimanenza dello scorso anno e dalla misurata attenzione alle spese corrisponde a 2.346,61 euro. Nonostante gli esorbitanti aumenti che dal 2022 hanno toccato ogni cosa, le quote associative sono invariate anche per il 2024.
Quota artisti euro 100,00 - Quota sostenitori euro 130,00

Conto Corrente Postale 001016047175 intestato a Fiori Marco e Margheri Raffaello
Causale: Quota ALI 2024
Per versamenti tramite bonifico: **IBAN IT95H0760102400001016047175**

Destinazione ai soci Sostenitori e ad Honorem di una xilografia di Fausto De Marinis.
Ai soci sostenitori che non possono ritirare la cartella perché fuori regione l'opera sarà spedita tramite corriere insieme al libro d'artista **"Vestire la poesia"**

NOTE

Al termine dell'esposizione degli argomenti all'ordine del giorno ogni partecipante al collegamento ha preso la parola per esprimere considerazioni costruttive e generose verso le attività dell'associazione.
E' stato evidenziato l'importante lavoro del nostro web master Claudio Landone per la gestione del nostro sito internet e per l'assistenza telematica che riesce a darci volontariamente in ogni circostanza. Oltre a questo mi piace segnalare la qualità dei filmati che realizza con sempre maggiore professionalità in occasione di importanti eventi associativi come, nel 2023, l'inaugurazione della mostra al Museo delle statue stele a Pontremoli. Da questa assemblea gli è stato chiesto di inserire nel sito dell'ALI un bellissimo filmato a ricordo di Roberto Tonelli per ora visibile su You-Tube.
Alle 19,30 si è chiuso il collegamento con un saluto e un augurio collettivo.
Alle 20,30 un gruppo di 18 soci dell'ALI, artisti e sostenitori, si sono trovati all'Antica Trattoria del Ponte Lungo per finire a tavola una bella serata.

Marco Fiori

Claudio landone
Schermo di Claudio landone
daniela savini
Fausto de Marinis
Mario Benedetto
Marco
Michele Straghati
Roberta Giovannini
stanghellini
Tiziana Tatamini_Studio
Ugo
Arianna Loscialpo
Stefano Grasselli
Toni Pecoraro
Guizzo
maria valli
Riccardo Ruberti
Samuel Moretti
Liliana Santandrea
EMANUELE CONVENTO
Gianfranco tognatelli
tonino